

DONA'M CINE

festival de sexto cortometrajes feministas



Natalia Riera Manzano · Educación Transformadora

En esta VI edición 81 cineastas han presentado sus obras reflejando las diversas realidades de 13 países: Cuba, Costa Rica, Argentina, Chile, México, EEUU, Francia, Nicaragua, Colombia, Mali, Venezuela, Ecuador y España, sumándose así a esta aventura comprometida con los feminismos a través del cine.

Cortometrajes que transmiten las voces de las mujeres a través de la imagen, cineastas aportando nuevas historias y diferentes enfoques y prácticas de creación. El mundo no se puede comprender sin la diversidad de miradas de las mujeres y desde todos los feminismos. En un panorama audiovisual dominado por las visiones androcéntricas, sexistas, racistas, capacitistas, hacer cine es un acto de resistencia, de rebeldía, un acto político.

En este camino, el compromiso de todas las personas y entidades colaboradoras ha sido crucial en la difusión del festival llegando así a más cineastas y colectivos feministas, aumentando la riqueza de miradas y tejiendo relaciones de acompañamiento.

Este compromiso se fortalece mucho más a través del público, de vosotras y vosotros, que a través de vuestras miradas, compartiendo y proyectando los cortometrajes, otorgáis edición tras edición a través de vuestras votaciones uno de los premios del festival: el **PREMIO DEL PÚBLICO**.

Desde el pasado 30 de mayo está abierto el periodo de exhibición de los (43) cortometrajes feministas seleccionados en esta sexta edición del festival DONA'M CINE, así como el

periodo de votaciones del público que finaliza el próximo 30 de julio.

En esta sexta edición del festival, convencidas también del poder de la creatividad y de las aportaciones de las jóvenes generaciones y del trabajo desde la colectividad y la cooperación, incorporamos al palmarés de **DONA'M CINE** dos nuevos premios: **"NUEVAS MIRADAS"**, con el cual queremos promover la participación de sectores más jóvenes, y **"REDES Y COMUNIDADES"**, para hacer visible una creatividad audiovisual construida a través de un trabajo más colectivo en redes y comunidades, con nuevos formatos y en plataformas digitales.

Premios que se suman al conjunto del **palmarés** de la **VI DONA'M CINE** junto al **PREMIO DONA'M CINE** y **PREMIO BERTA CÁCERES**, que también otorga el jurado, y que se hará público con el anuncio de obras galardonadas el 31 de julio.

Desde **DONA'M CINE** mantenemos nuestro compromiso con las mujeres activistas y defensoras de los derechos de las mujeres, de los derechos humanos y de la naturaleza. Desde el Festival queremos seguir visibilizando la importancia de poner el foco en el **valor de las miradas, voces, resistencias y experiencias feministas, pacifistas y antimilitaristas**.

Súmate a nuestro compromiso con los feminismos, con las defensoras de DDHH y con el cine feminista. 



¡Sigamos iluminando la plataforma
DONA'M CINE VI con vuestras
votaciones!

www.donamcine.org
#DameCineDameFeminismos

