

# "RECURSOS NATURALES" DEFENSA DEL TERRITORIO



Patricio Realpe



Desde ENTREPUEBLOS apoyamos las consultas populares y otra serie de iniciativas que se vienen realizando en estos países para reclamar la participación de las Comunidades y poblaciones implicadas en la toma de decisiones sobre el futuro de sus bienes naturales, afectadas por actividades extractivas y por la gestión del agua o la electricidad.



Patricio Realpe



El conflicto entre el modelo de producción agrícola familiar y la agroexportación y los monocultivos esta presente en el trabajo de Entrepueblos, en sus diferentes variantes. Con nuestra "defensa del territorio" se pone de manifiesto el conflicto entre usos del territorio, por un lado el que sería más "autosostenible" (agricultura campesina y economía endógena) el destinado a la producción "extractivista" (minería, petróleo, gas, agrocombustibles...) y al control del territorio y del agua, con grandes multinacionales e intereses gubernamentales como telón de fondo.

Además y a la par del auge que vive el movimiento indígena en todo el continente, ese es un tema central dentro de sus reclamos como pueblos y nacionalidades ancestrales y por tanto, en nuestro acompañamiento al movimiento indígena en Perú, en Ecuador y en Guatemala estamos viendo ese componente de tierra y territorio, desde una perspectiva integral y de conservación.

Las comunidades indígenas y campesinas ponen en cuestión la privatización de los elementos básicos del ser humano: el agua, el aire, la tierra, la naturaleza y su biodiversidad.



No existe un modelo de desarrollo

## SE VENDE MI PAIS

Autor: Oscar Chávez. México.

Se vende mi país por todos lados,  
la tripa, el corazón y sus costados,  
se vende mi país a cuatro vientos,  
su sangre, su sabor, sus alimentos,  
se vende mi país cada momento,  
su hambre, su dolor, su sentimiento,  
se vende mi país con todo y gente,  
se vende la palabra independiente.

(Coro)  
Yo no lo vendo, no, porque lo quiero...  
yo no lo vendo, no, mejor me muero. (bis)

Se vende mi país y da coraje,  
se vende mi país, es un ultraje,  
se vende mi país y sus petróleos,  
y los santos obispos con sus oleos,  
se vende mi país por todas partes,  
se vende antropología y bellas artes,  
se venden su historia y su destino,  
se vende desde el principio su camino.

(Coro)  
Yo no lo vendo, no, porque lo quiero...  
yo no lo vendo, no, mejor me muero. (bis)

La Patria se volvió nones y pares,  
se vende hasta el fondo de los mares,  
se venden sus montañas y sus ríos,  
se venden sus calores y sus frios,  
se venden sus oasis y sus flores,  
se vende el amor de mis amores,  
se venden las arenas del desierto,  
se vende todo lo vivo con lo muerto.

(Coro)  
Yo no lo vendo, no, porque lo quiero...  
yo no lo vendo, no, mejor me muero. (bis)

Se venden todos los odios y cariños,  
se venden los ancianos y los niños,  
se venden sus males y placeres,  
se venden los hombres y mujeres,  
se vende su cercanía y su distancia,  
se vende el horizonte de la infancia,  
se venden los sueños de sus cielos,  
y el último suspiro del abuelo.

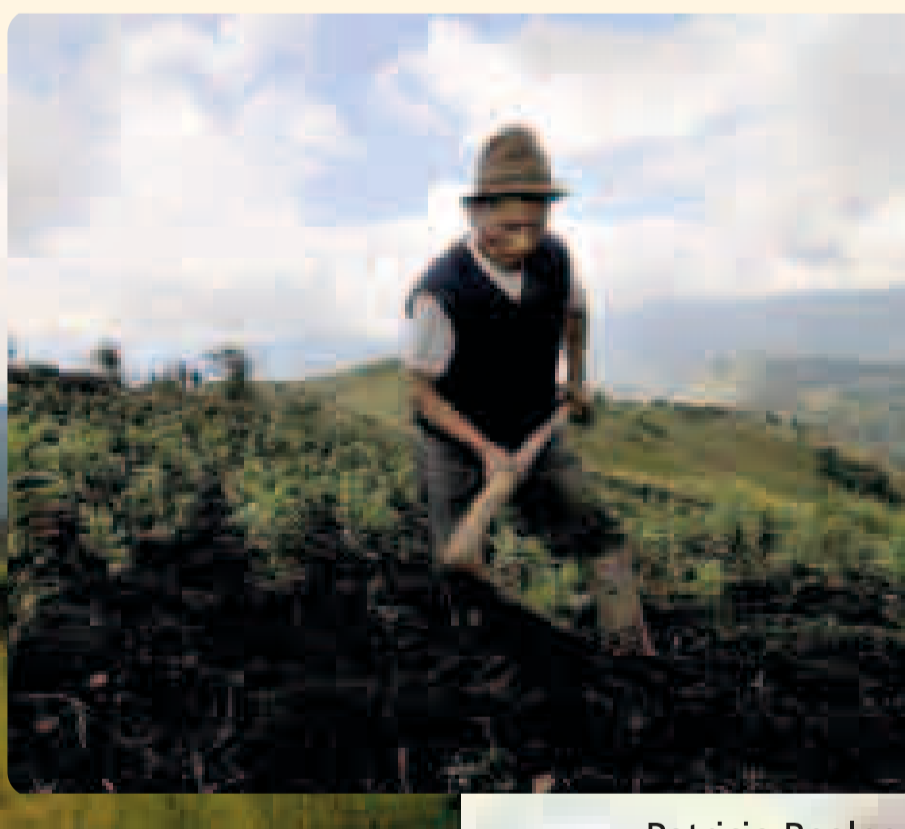
(Coro)  
Yo no lo vendo, no, porque lo quiero...  
yo no lo vendo, no, mejor me muero. (bis)

Se vende mi país, está en oferta,  
se vende su razón alta y despierta,  
se vende su lugar en este mundo,  
se vende lo más querido y más profundo,  
se vende lo que espera la esperanza,  
y el ansia del amor que nunca alcanza,  
se vende mi país se vende en frío,  
lo único que tenía que era mío.

(Coro)  
Yo no lo vendo, no, porque lo quiero...  
yo no lo vendo, no, mejor me muero. (bis)

Se vende el buen ejemplo de aquel padre,  
se vende a la mamá ¡que poca madre!,  
se vende mi país como un relimbo,  
se vende al extranjero y a los gringos,  
se venden sus memorias y recuerdos,  
lo avientan a las hienas y a los cerdos,  
se vende mi país puro y entero,  
por un triste puñado de dinero.

(Coro)  
Yo no lo vendo, no, porque lo quiero...  
yo no lo vendo, no, mejor me muero. (bis)



Patricio Realpe

## EL "BUEN VIVIR"

Las comunidades indígenas del Abya Yala o América defienden el concepto de el buen vivir, en oposición al "vivir mejor", como un modelo de vida o de desarrollo más justo, más sostenible o sustentable, más ecológico. Se abre con especial fuerza en América Latina, hasta el punto que, recientemente, Ecuador y Bolivia han incluido este concepto el buen vivir en sus respectivas constituciones como el objetivo social a ser perseguido por el Estado y por toda la sociedad.

En oposición al vivir mejor occidental, al siempre vivir mejor de la lógica consumista neoliberal, el buen vivir propone un modelo de vida mucho más justo para todos. Para que unos pocos vivan mejor, que es lo que sucede ahora en el "Primer Mundo", para asegurar esas desmedidas demandas de consumo y despilfarro, tiene que existir un mal denominado "Tercer Mundo" que provea de materias primas y mano de obra baratas. Muchos, en definitiva, tienen que "vivir mal" para que unos pocos "vivan bien".

El buen vivir es, en cambio, muchísimo más equitativo. En vez de propugnar el crecimiento continuo, busca lograr un sistema que esté en equilibrio. En lugar de atenerse casi exclusivamente en datos referentes al Producto Interior Bruto u otros indicadores cuantitativos, el buen vivir se guía por conseguir y asegurar los mínimos indispensables, lo suficiente, para una vida centrada en la calidad humana, digna, inclusiva y acorde con la naturaleza.

El Derecho internacional de los Derechos Humanos deben prevalecer para evitar que las empresas transnacionales violen los derechos de la humanidad entera.

Las 500 mayores corporaciones controlan una cuarta parte de la producción y la mitad del comercio mundial. El volumen de ventas de Repsol es seis veces el PIB de Bolivia.

